

Carlotta Brunetti

- 1949 geboren in Mailand
1969 - 1970 Studium der Kunstgeschichte in Florenz und in München
1970 - 1972 Akademie der Bildenden Künste in München
1972 - 1973 Studienaufenthalt in London
1973 - 1976 Städelschule Frankfurt/Main, Klasse Michael Croissant (Meisterschüler)
und bei Karl Bohrmann

Stipendien und Preise

- 2008 2. Preis „Bewegter Wind“, Gembeck - Frankenberg, Waldeck, Hessen
2006 Artist in Residence I-Park, Connecticut, USA
2005 „Mary Foote Fellowship“, Mary Anderson Center, Mount S. Francis Indiana USA
2004 Bernheim Art Fellowship, Kentucky, USA
2002 „Zeitzone“, Bremen Vegesack, Kulturbahnhof, 1. Preis für Sailor's Inn
Wettbewerb „Rund um die Neubürg“, Bayreuth, verwirklichtes Projekt : „Milchstraße“
1990 Stipendium der Stadt Bonn
1989 Hans - Thuar - Preis, Bonn
1974 Erster Preis im Grafikwettbewerb der Deutschen Leasing AG
- 2002 - 2004 Mitglied im Vorstand des Malkastens in Düsseldorf
1997 Gründung des Pozzo Pozozza in Berlin mit Julia Lohmann

Ausstellungen und Beteiligungen

- 2008 „Bewegter Wind“, Gembeck - Frankenberg, Waldeck, Hessen
„Fluide“, Thuin, Belgien
„Humus Park“, International Landart Meeting Pordenone mit Lorna Green, Italien
- 2007 KOI en Bloc 02, „Wolkenkuckucksheim“, Karlsruhe
„Ortung“, Stadt Schwabach
- 2006 - 07 „Le Voyage des Plantes“, Parc national régional de Lorraine
- 2005 „Verborgene Lanen“, Domburg, Zeeland, Niederlande
„Farming with Mary“, Queensland, Australien
„The Floating Land“, Noosa Regional Gallery, Queensland, Australien
„Salt of the Earth“, Avon Valley, Australien
„3. Festival der gemischten Gärten“, 3^{eme} Festival des jardins métissés, Wesserling, Elsass
„Sur mon chemin un artiste passe...“, Jaujac, Frankreich
„EarthWorksNow“, California, Yucca Valley
- 2004 „Das Paradies im Bunker“, Tumulka Bunker, München
„Nuvole“, Arco (TN), Italien
2nd Spiers Outdoor Sculpture Biennale, Kapstadt, Südafrika
- 2003 „Paradies“, M.A.I.S. Projekt, Bunker Alexanderplatz, Berlin
„Peat Polis“, „Peat Bubbles“, Projekt für Emmen, Global Art Fund, Niederlande
- 2002 „Natures Urbaines“, Fontenay sous Bois, Paris, „Forêt Surprise“
„Powerplant“ oder Palast der Triebe“, Plantart Projekt für den Malkastenspark,
Düsseldorf, mit Julia Lohmann
Zeitzone, Kultur Bahnhof Vegesack, Bremen, „Seemannsgarn“
„Rund um die Neubürg“, Bayreuth, Projekt : „Milchstraße“
- 2001 „Patafluens“, Progetto ideale per la Città di Casalmaggiore, Prov. di Cremona, Italien
„Champs Magnétiques“, KunstNaturLandschaft Gärten der Sinne, Gehren
- 2000 Kunsthalle Karlsruhe, „Erster Künstler Devotionalien Shop“, mit J. Lohmann
„Dassollkunstsein“, „Erster Künstler Devotionalienshop“ im Kunstverein Freiburg,
mit J. Lohmann
„Holz - Ver - Bindungen“, Schwarzenberg, Mühlviertel, OÖ
„Bonner Spektrum“, „Jacopiceve Galerie“, Ljubljana
Neuenburger Kunstwoche, „Landart“
„Heimatkunst“, „Kunst Heimat“, Akademisches Kunstmuseum Bonn
„Bonner Mai“, Altes Rathaus Potsdam
„M.A.I.S.“, „Der Tod“, Bunker Wedding, Berlin
„Das fünfte Element - Geld oder Kunst“, Kunsthalle Düsseldorf, „Erster Künstler
Devotionalienshop“, mit J. Lohmann

- 1999 „Format“, Galerie 10 000, Berlin
Präsentation des "Ersten Künstler Devotionalien-shop" mit Julia Lohmann im
Museum Abteiberg Mönchengladbach, Veranstaltung Museumscafé
„Lichtungen“, Ausstellung zum Wettbewerb Künstlergärten Kassel, 2. Platz
„15 Meter unter der Erde“, Pozzo Pozozza Berlin
Ausstellung zum Kunstpreis der Stadt Bonn, Künstlerforum Bonn,
„Kunst im Truck“, 10 Jahre Grenzöffnung der deutsch-deutschen Grenze,
mit M. Odenbach und M. Butzmann, Bundeszentrale für politische Bildung Berlin
„Warum Holz“, Symposium in Schwarzenberg, Mühlviertel OÖ
„Aus Hecken werden Häuser“, EXPO 2000 Projekt Stadtgärtnerei Bonn
1998 „Wandlungen“, mit J. Lohmann Gesellschaft für Kunst und Gestaltung Bonn
Projekt für "Grün macht Schule", in Potsdam an der "Rosa Luxemburg-
Gesamtschule" und "Schule An der Insel", mit J. Lohmann
"Sculpt" Museo d'Arte Moderna di Gazoldo degli Ipoliti, Mantova, Italien
ARTE SELLA Documenta MART, Rovereto, Archivio del '900
Skulpturenkabinett, Freiburg
1997 "Werft", Köln-Deutzer Werft
"Arte nella Natura", Mostra Documentaria, fotografia video progetti modelli,
Künstler Devotionalien-shop", Pozzo Pozozza in Berlin, mit J. Lohmann "Erster
Accademia Carrara Bergamo Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
1996 "ARTE SELLA" Incontri Internazionali di Arte e Natura, Borgo Valsugana.
Museo di Trento e Rovereto, Italien
1996 „ArToll“, Labor 1996 in Bedburg-Hau
1994 Volkssternwarte Bonn, "Zeit Raum und Gedankenflug" Bonner Kunstwoche
mit Julia Lohmann
Wettbewerb „Augenlinik Herzog Carl Theodor“, München
1993 „Bildhauer zeichnen“, Galerie Biedermann München
„Selection XV“, Skulpturenpark Bad Nauheim
1992 Galerie A&T, Berlin (einzel)
„Symposium zum Kunstsommer 92“, Potsdam
1991 Potsdam Galerie, Potsdam (einzel)
1991 Skulpturenpark, Stadt Siegburg
1990 Kunstmuseum Bonn, Stipendiatenausstellung
1989 Galerie Croce Brinkmann, Bad Honnef (einzel)
"Links", "Verbindungen", The Museum of Modern Art, Oxford,
Neue Arbeiten von Bonner Künstlern
1985 - 1986 „Die unsichtbare Plastik“ - Raumkonkretionen, Kunstverein Darmstadt
Ziegelhütte
1985 – 1986 „Die schwarze Box“, fünfzig Kartons für Hamburg, Hamburg, Berlin, Frankfurt
„Skulpturen“, Künstlerforum Bonn
"Große Kunstaussstellung NRW", Düsseldorf
1985 Galerie Dr. Margret Biedermann, München, mit Inge Schmidt
1983 – 1984 „Forum Junger Kunst“, Kunstverein Stuttgart, Kunsthalle Mannheim und
Staatliche Kunsthalle Baden – Baden
1980 „Plastiken auf der Ziegelhütte“, Darmstadt
1979 – 1983 Große Kunstaussstellung“, München
1978 „Plastiken auf der Ziegelhütte“, Darmstadt
1976 „Plastiken auf der Ziegelhütte“, Darmstadt
Galerie Forum der Stadtsparkasse Frankfurt (einzel)
„Zeitgenössische Frankfurter Künstler“, Musée des Beaux Arts Lyon
„Schlaglichter“, Galerie Forum der Stadtsparkasse Frankfurt/Main (einzel)